



Comunicato stampa

Da ieri, martedì 23 settembre, sino a giovedì, San Marino ospiterà la 21a assemblea plenaria di PostEurop, l'associazione che rappresenta gli interessi degli operatori postali pubblici europei. Nella tre giorni sammarinesi, PostEurop annuncerà il vincitore del concorso, che ogni anno viene lanciato per premiare le migliori emissioni relative al tema filatelico prescelto. Tematica del 2014: gli strumenti musicali nazionali. Non nuova a exploit europei la filatelia del Titano, salirà sul podio, per l'aggiudicazione della "medaglia di bronzo". Per simboleggiare la strumentistica musicale del Titano, l'architetto Fabio Ferrini autore di numerosi lavori per San Marino, ha realizzato due bozzetti emessi poi il 17 marzo 2014, raffiguranti una tromba (€ 0,70) ed un tipico corno (€ 0,85). Nel primo, la tromba costituisce l'immagine in evidenza, grazie alla quale viene riflessa la rappresentazione della Prima Torre. Nel secondo invece, dove è il corno lo strumento musicale in evidenza, ad apparire nel riflesso "cromatizzato" il Palazzo Pubblico di San Marino. L'annuncio del Paese vincitore al concorso del miglior francobollo "musicale", avverrà nel giorno di chiusura (giovedì 25). Per onorare la presenza a San Marino dell'assemblea plenaria l'Ufficio Filatelico e Numismatico del Titano ha deciso anche di emettere un francobollo ad hoc da 0,85 centesimi. Tema della vignetta, centinaia di buste da lettera disegnate sotto uno sfondo tintecciato di blu, in tre tonalità differenti. In sovraimpressione, i confini della Repubblica di San Marino all'interno dei quali sono stati evidenziati, in giallo, con piccoli rettangoli, i riferimenti relativi alla dislocazione degli uffici postali nei vari Castelli del Titano. Autore del bozzetto, il bolognese Paolo Maniglio autore tra l'altro del nuovo logo dell'Ufficio.